

Liebe Konzert- und Museumsbesucher:innen

Auch im kommenden Museumskonzerte-Jahr unter der künstlerischen Leitung von Burkhard Kinzler präsentieren wir Ihnen eine Folge von erlesenen Programmen mit oft überraschenden Querbezügen zwischen Musik, Literatur und Ausstellungen. Dieses Generalprogramm bietet einen Überblick über die Matinéen der Winterthurer Museumskonzerte 2025. Die Programme sind subtil auf die Ausstellungen abgestimmt und bieten interessante, oft selten zu hörende Musik in exquisiten Besetzungen. Die Ausführenden sind junge Künstler:innen der Zürcher Hochschule der Künste und des Konservatoriums Winterthur, denen die Konzertreihe ein Podium bietet. Freuen Sie sich auf acht Konzerte, die ihren Reiz aus der Kombination der Künste, dem Enthusiasmus der Ausführenden und eindrücklichen künstlerischen Leistungen beziehen. Der Fokus liegt 2025 auf der raffinierten Kombination älterer und neuerer Musik: Janacek & Stockhausen, Janequin & Absil, Barbara Strozzi & Carola Bauckholt, Schubert & Krenek erklingen jeweils im gleichen Konzert. Weiterhin gibt es Spezialprogramme zum Goethe-Umfeld sowie in Bezug auf die Zeit Vallottons. Die kürzlich erfolgte Wiedereröffnung der Villa Flora wird mit zwei Konzerten gewürdigt. Achtung: für die Villa Flora-Konzerte ist wegen des beschränkten Platzes eine Anmeldung unter [www.kmw.ch/agenda/](http://www.kmw.ch/agenda/) zwingend erforderlich. Ein weites Spektrum eröffnen auch die Texte, die Claudine Rajchman ein weiteres Mal kongenial ausgewählt hat. Unser herzlicher Dank gebührt der Gesellschaft Museumskonzerte Winterthur, der Stadt Winterthur und der Fachstelle Kultur des Kantons Zürich sowie der Dr. Werner Greninger Stiftung, die mit ihren Beiträgen das Fortbestehen der Reihe sichern, ja erst ermöglichen.

Ich wünsche Ihnen bereichernde Begegnungen mit Musik, Wort und Bild und freue mich auf Ihren Besuch!

Burkhard Kinzler  
Künstlerischer Leiter und Geschäftsführer der  
Museumskonzerte Winterthur

W I N T E R T H U R E R  
2 0 2 5  
MUSEUMS  
KONZERTE

Winterthurer Museumskonzerte 2025

Begegnungen mit jungen Künstler:innen in  
sieben Museen.

Acht Matinéen mit Kunst, Musik und Literatur,  
Einführungen, Ausstellungs- und Museums-  
führungen.

Veranstaltet von der Gesellschaft Museumskonzerte Winterthur unter Mitwirkung von Studierenden und Absolvent:innen der ZHdK sowie von Schüler:innen des Konservatoriums Winterthur.

Programmkonzept: Burkhard Kinzler  
Literaturauswahl: Claudine Rajchman

W I N T E R T H U R E R  
2 0 2 5  
MUSEUMS  
KONZERTE

Sonntag  
13. April  
10.30 Uhr

**GEWERBEMUSEUM WINTERTHUR**  
**MORGEN- & ABENDDÄMMERUNG**  
zur Ausstellung «Lighten Up! Im Rhythmus von  
Tag und Nacht»

Helle und dunkle Klaviermusik von Leoš Janáček,  
Katia Tchemberdij, Toshio Hosokawa,  
Karlheinz Stockhausen und György Kurtág  
— sowie Texte von Licht und Schatten  
*Hanna Meister, Klavier*

Kirchplatz 14

Fr. 15 /12

inkl. Museumseintritt und  
anschliessender Führung

Sonntag  
4. Mai  
10.30 Uhr

**KUNST MUSEUM WINTERTHUR**  
**VILLA FLORA**  
**TIERISCHES & (ALLZU) MENSCHLICHES**  
zur Ausstellung «Félix Vallotton. Illusions perdues»

Musik für Vokalquartett von Clément Janequin  
und Jean Absil  
— sowie Fabeln aus alter und neuer Zeit  
*ensemble ipsa*  
*Anna Gschwend, Sopran; Salome Cavegn, Alt*  
*Philipp Claßen, Tenor; Israel Martins, Bass*

Tösstalstrasse 44

Fr. 18 /15

inkl. Museumseintritt und  
anschliessender Führung

Beschränkte Platzzahl!  
Reservation unter  
[www.kmw.ch/agenda/](http://www.kmw.ch/agenda/)

Sonntag  
25. Mai  
10.30 Uhr

**KUNST MUSEUM WINTERTHUR**  
**REINHART AM STADTGARTEN**  
**DER FREMDE PROPHET**  
zur Ausstellung «Félix Vallotton. Illusions perdues»

Chormusik aus der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts  
von André Caplet, Ernest Chausson und Charles Koechlin  
— sowie Gedanken von Khalil Gibran  
*Konzert des Bachelorchors der ZHdK*  
*Gesamtleitung Prof. Markus Utz, Prof. Ernst Buscagne*

Stadthausstrasse 6

Fr. 18 /15

inkl. Museumseintritt und  
anschliessender Führung

Sonntag  
15. Juni  
10.30 Uhr

**KUNST MUSEUM WINTERTHUR**  
**BEIM STADTHAUS**  
**FRAUEN POWER**  
zur Ausstellung «Re:Wind. Videokünstlerinnen  
von Carolee Schneeman bis Zilla Leutenegger»

Installative Musik und Sonaten von Komponistinnen  
— sowie Gedichte von Frauen  
*Valeria Vertemati, Flöte; Maura Rickenbach, Violoncello*  
*Chiara Baruffi, Continuo*

Museumstrasse 52

Fr. 18 /15

inkl. Museumseintritt und  
anschliessender Führung

Sonntag  
6. Juli  
10.30 Uhr

**MÜNZKABINETT & ANTIKENSAMMLUNG**  
**GOETHE GELD**  
zur Ausstellung «Münzbelustigungen – Einblicke in  
Goethes Münzsammlung»

Lieder auf Goethe-Texte zum Clavichord  
— sowie Poetisches von Goethe  
*Salome Cavegn, Mezzosopran; Fidelia Jiang, Clavichord*

Lindstrasse 8

Fr. 5

inkl. Museumseintritt und  
anschliessender Führung

Sonntag  
14. September  
10.30 Uhr

**NATURMUSEUM**  
**DES PAS SUR LA NEIGE**  
zur Ausstellung «Spuren – Fährten, Frass und Federn»

Spuren in musikalischen Werken  
Kompositionen von Claude Debussy, Felix Weingartner,  
Hugo Wolf, Leopold Mozart und Thüring Bräm  
— sowie ein Wintermärchen  
*Konzert des Konservatoriums Winterthur*

Museumstrasse 52

Fr. 5

inkl. Museumseintritt und  
anschliessender Führung

Sonntag  
28. September  
10.30 Uhr

**MUSEUM SCHAFFEN**  
**VOM WANDERN**  
zum Ausstellungsprojekt über Migrations- /Wanderungs-  
bewegungen

Lieder und Klaviermusik über das Wandern  
von Franz Schubert und Ernst Krenek  
— sowie Geschichten von Emigrantinnen und Emigranten  
*Philipp Claßen, Tenor; Benjamin Jermann, Klavier*

Lagerplatz 9

Fr. 15 /12

Sonntag  
26. Oktober  
10.30 Uhr

**KUNST MUSEUM WINTERTHUR**  
**VILLA FLORA**  
**MENE TEKEL**  
zur Ausstellung «Nedko Solakov: Being Vallotton»

Musik und Inschrift  
Werke für Klarinette solo  
von Jevgeni Orkin, Burkhard Kinzler, Myriam Marbe  
— sowie die biblische Erzählung von Belsazar  
*Emma Regazzo, Klarinette*

Tösstalstrasse 44

Fr. 18 /15

inkl. Museumseintritt und  
anschliessender Führung

Beschränkte Platzzahl!  
Reservation unter  
[www.kmw.ch/agenda/](http://www.kmw.ch/agenda/)